

ENRIC GRANADOS:
CONCERT COMMEMORATIU PEL 150è ANIVERSARI
DEL SEU NAIXEMENT

PROGRAMA

Valses Poéticos

Escenas Románticas

- I. Mazurka - Recitatiu
- II. Berceuse
- III. Lento con éxtasis (El Poeta y el Ruiseñor)
- IV. Allegretto
- V. Allegro appassionato
- VI. Epílogo. Andantino spianato

Goyescas (Los Majos Enamorados): segon quadern

- V. El Amor y la Muerte: Balada
- VI. Epílogo: Serenata del Espectro

Biblioteca de Catalunya

Carrer de l'Hospital, 56 -08001- Barcelona

Tel. 93 270 23 00 - A/e: bustia@bnc.cat

<http://www.bnc.cat>

De dilluns a divendres, de 9 a 20 h

Dissabtes, de 9 a 14 h



CONCERT ENRIC GRANADOS

Albert Attenelle, piano



Dilluns 10 de juliol de 2017, a les 20:30 h

**Sala de Llevant - Biblioteca de Catalunya
(Carrer de l'Hospital, 56 - Barcelona)**

Festival d'estiu a Barcelona

Entre els dies 3 i 13 de juliol la **Barcelona Piano Academy** (BPA) reuneix un excepcional equip de professors internacionals de piano que oferirà classes magistrals, tallers i altres activitats musicals dirigides a joves pianistes, estudiants de postgrau, estudiants universitaris i estudiants preparatoris de nivell avançat.

El curs finalitzarà el 13 de juliol amb el **BPA Students Concert** en el que participaran els alumnes seleccionats per l'equip de professors de BPA. Durant aquest concert, es donaran a conèixer els guanyadors del VI Premi Internacional de Piano BPA 2017, la Beca YAMAHA i les mencions especials. El guanyador d'aquest premi serà convidat a actuar en una gira de concerts per Espanya durant la temporada 2017-18.

Les classes magistrals BPA tindran lloc al **Conservatori del Liceu**. Aquest any, la BPA Concert Sèries es farà a la Biblioteca Nacional de Catalunya, amb la participació dels grans pianistes i professors de BPA, Albert Attenelle, K&B Piano Duo (Ivona i Christopher Bowlby) i també de la guanyadora del V Premi Internacional Piano BPA 2016, Shuhui Sophia Zhou.

La BPA té un compromís especial amb la música espanyola i amb aquest motiu enguany es donarà una especial rellevància a la celebració del 150 aniversari del naixement d'Enric Granados. En els concerts, l'audiència gaudirà de la possibilitat única d'escoltar grans obres musicals en el piano Pleyel que fou propietat del gran compositor, un instrument històric que es conserva actualment a la Biblioteca de Catalunya.

Albert Attenelle, nascut a Barcelona, va mostrar el seu talent musical des de ben petit: fill de músics, va oferir el seu primer concert quan només tenia sis anys. Frank Marshall, que assistí al concert, es va fer càrrec des d'aquell moment de la seva educació musical i pianística, transferint-li en el decurs dels anys següents el llegat de l'escola catalana de piano que, remuntant-nos fins a Malats, Viñes i Albéniz, passa per Granados i el mateix Marshall. Posteriorment, el músic va prosseguir els seus estudis a París, sota la direcció de Marcel Ciampi.

Attenelle ha actuat com a solista a les orquestres de Bilbao i Barcelona i ha obtingut diversos premis internacionals, entre els quals destaquen el Rio de Janeiro, el Reina Elisabeth de Bèlgica, i el Vianna da Motta de Lisboa.



La seva discografia és molt extensa: cal remarcar les gravacions realitzades com a membre de diverses formacions de música de cambra (*El Trio de Barcelona*, *El Triple Concert de Beethoven*), *La Suite Iberia* i *La Vega* d'Isaac Albéniz (Columna Música), així com una reedició de les obres de Frederic Mompou (EMI), que inclou les

Variacions sobre un tema de Chopin, una obra que es va estrenar a Madrid el 1964. Entre els seus recents enregistraments, cal destacar *Goyescas* d'Enric Granados (Columna Música).

En el camp de la pedagogia, Albert Attenelle du a terme una gran tasca al capdavant de l'Escola de Música de Barcelona, de la qual és fundador i director. És també professor del Conservatori Superior de Música de Liceu des de l'any 2006 i ha exervit diverses activitats docents en cursos d'interpretació, com el Master i Postgrau de piano a la Universitat d'A Coruña (on ha obtingut una càtedra), o els programes que imparteix a la Universitat de Sidney.